

CURRICULUM

Fabio Monesi Attore, animatore e regista bolognese. Ha frequentato corsi di recitazione presso il teatro I.T.C. di San Lazzaro, laboratori di “Improvvisazione teatrale” presso l'Associazione Belleville e all'interno del festival “Visioni di teatro, visioni di futuro...” del teatro Testoni di Bologna, un corso di recitazione presso la Scuola di Teatro di Bologna “Galante Garrone” e presso il “Teatro delle Moline” con Alessandra Frabetti. Nel 2003 costituisce *millemagichestorie*, attività che si occupa di spettacoli per bambini, laboratori e animazioni teatrali. Nel 2005 si iscrive al corso di laurea DAMS per approfondire la conoscenza del teatro, affiancando la teoria alla pratica. Nel 2009 fonda l'Associazione culturale *Teatrino dell'Armadio*, di cui è presidente.

Lucia Giustini Autrice e animatrice teatrale. Nel 1997 si laurea al DAMS con una tesi sulla sceneggiatura cinematografica, nel 1999 frequenta un corso di formazione per “animatore per attività di gruppo infantili” e dopo un stage presso il Teatro Testoni ragazzi si occupa del mondo dell'infanzia. Lavora come educatrice in scuole elementari e asili nido, animatrice presso biblioteche e ludoteche, autrice e burattinaia di spettacoli di figura. Nel 2003 costituisce *millemagichestorie*, associazione che si occupa di teatro ragazzi, laboratori cinematografici e letture animate. Nel 2007 ha gestito la Biblioteca Comunale di Camugnano. Ha inoltre frequentato i laboratori all'interno del festival di teatro e cultura per la prima infanzia “Visioni di teatro, visioni di futuro...” presso il teatro Testoni, un corso di espressività corporea della Scuola di Teatro “Galante Garrone” di Bologna, e i corsi “Itinerari del fiabesco” e “Gli eterni del sogno” a cura del prof. Antonio Faeti. È autrice del libro illustrato per bambini *Il re che non voleva fare la guerra* delle edizioni Giralangolo Edt, Torino.

Millemagichestorie è un'Associazione tra artisti fondata da Fabio Monesi e Lucia Giustini, si occupa di teatro ragazzi e attività di invito alla lettura. Dal 2003 ha realizzato laboratori teatrali e cinematografici in diverse scuole primarie e secondarie, ha rappresentato i suoi spettacoli per bambini per numerosi Comuni della Provincia di Bologna e letture animate presso Biblioteche e Scuole di ogni ordine e grado. Nel 2005, 2010, 2014 e 2015 quattro cortometraggi realizzati con le scuole primarie di Camugnano e Bologna vincono il primo premio al Concorso *Luca De Nigris*, presso la Cineteca Comunale. *Millemagichestorie* si occupa inoltre di formazione e nel 2006 ha curato il modulo “teatro con adolescenti” presso il corso per “animatori sociali” organizzato dall'ente di formazione Aesga di Bologna. Dal 2007 collabora con Nati per Leggere con letture animate per la prima infanzia e dal 2008 conduce laboratori teatrali e di espressività corporea per l'A.N.F.F.A.S. di Bologna. Nel 2008 partecipa al Festival di teatro per ragazzi “I teatri del mondo” di Porto Sant'Elpidio con lo spettacolo “La discarica delle favole”. Tutti gli spettacoli teatrali hanno testi originali e sono realizzati con tecnica mista, generalmente con attori e pupazzi. Dal 2013 realizza corsi di formazione per educatrici di nido e insegnanti della scuola dell'infanzia.