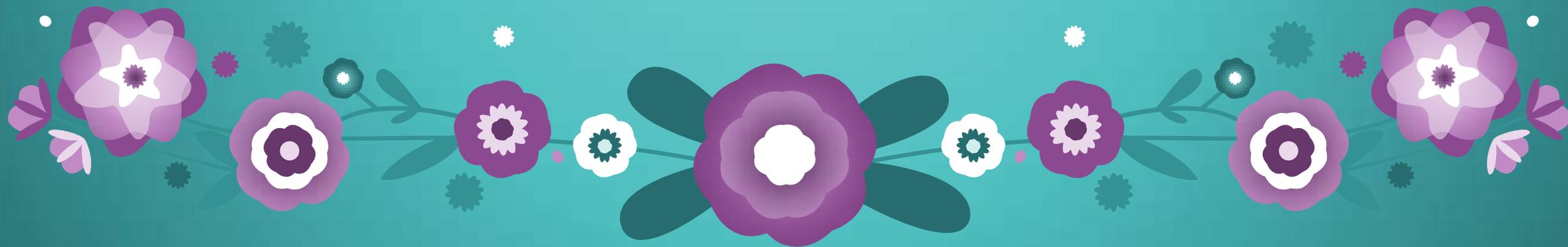


Carte a colla

Museo Civico di Modena

A cura della classe 2°C a.s. 2016-17



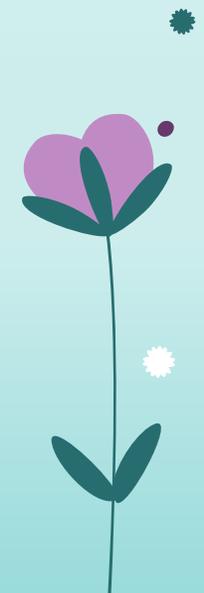
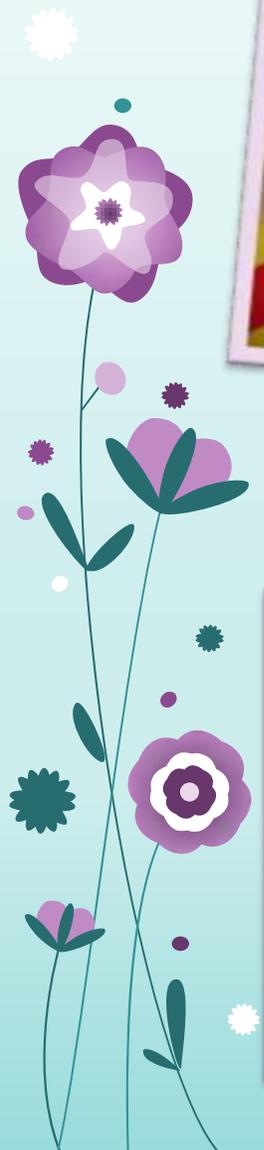
Eccoci nella sala dedicata alla raccolta delle carte decorate del Museo di Modena realizzate, sia a stampa sia con altre tecniche, tanti anni fa...

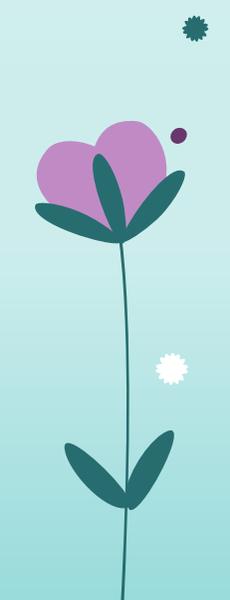
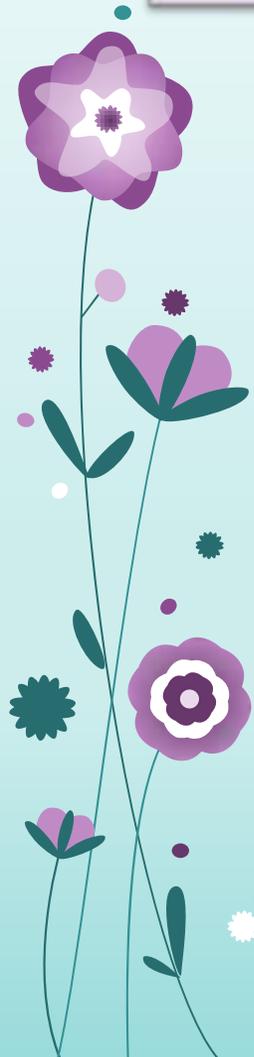


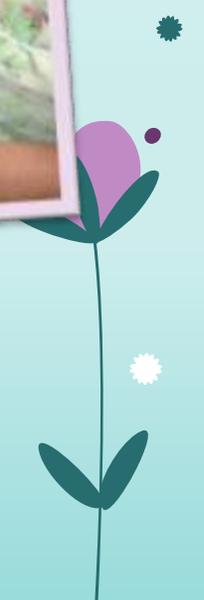
... in laboratorio l'esperta ci mostra
come realizzare le carte a colla



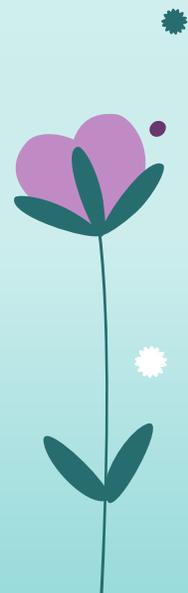
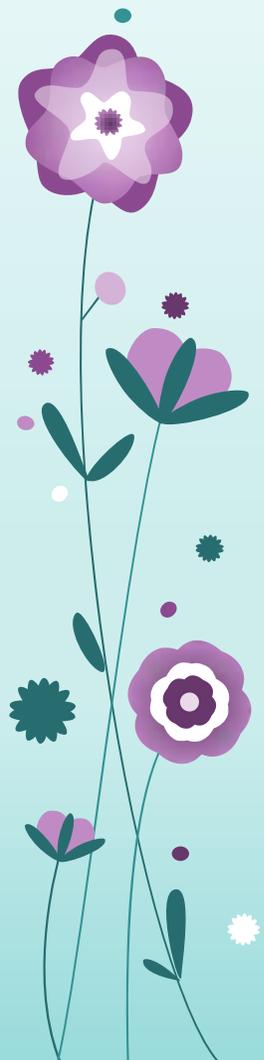
Ora tocca a noi!







Finalmente la
meritata
merenda!



MATERIALE OCCORRENTE

Farina e acqua



per la colla a caldo: cinque dosi di acqua e una di farina

per la colla a freddo: una dose di acqua e una di farina

Colori a tempera



almeno 4-5 colori di cui uno scuro, nero o blu
si acquistano in mesticheria

Pennelli



uno per colore
larghezza 1 cm circa

Carta



bianca o colorata, non troppo liscia. È molto adatta la carta da pacchi bianca e avana tagliata in fogli A4

Strumenti



spatole dentate
bottoni
spugne
conchiglie
pettini

PREPARAZIONE

Colla a caldo

acqua: 5 dosi - farina: 1 dose

- versare una dose di acqua in una casseruola e diluirvi una dose di farina, aggiungere quindi la rimanente acqua
- mescolare bene e riscaldare a fuoco lento fino a ebollizione, al primo bollore ritirate la casseruola dal fuoco (se volete potete aggiungere alla preparazione un cucchiaino di glicerina o di sapone che danno un aspetto liscio e fissano i colori, però non è indispensabile)
- aggiungere alla colla così preparata i colori a tempera (la quantità varia a seconda dell'intensità del colore che desideri)

Colla a freddo

acqua: 1 dose - farina: 1 dose

- versare una dose di farina in un recipiente e aggiungere una uguale dose di acqua
- stemperare accuratamente per evitare la formazione di grumi
- aggiungere alla colla così preparata i colori a tempera (la quantità varia a seconda dell'intensità del colore che desideri)

Vuoi provarci anche tu?
Ecco come fare...