



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
**ADOLFO VENTURI**

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
**ADOLFO VENTURI**

LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

**LICEO ARTISTICO**

**PROFESSIONALE**

**Servizi Culturali e dello Spettacolo**

**Dirigente Scolastica: Prof.ssa Luigia Paolino**

**[www.isarteventuri.edu.it](http://www.isarteventuri.edu.it)**  
**[continuitaliceo@isarteventuri.it](mailto:continuitaliceo@isarteventuri.it)**  
**[continuitaprof@isarteventuri.it](mailto:continuitaprof@isarteventuri.it)**



# LE SEDI

**Sede storica di via Belle Arti, 16**  
**Arti figurative: plastico-pittorico**  
**Design della Ceramica**



**Sede di via dei Servi, 21**  
**Dirigenza e Segreteria**  
**Biennio Liceo**  
**Architettura e Ambiente**  
**Design dell'Arredamento**  
**Grafica**



**Sede di via Ganaceto, 143**  
**Servizi Culturali e dello Spettacolo:**  
**fotografia-grafica-multimedia**





# LICEO ARTISTICO

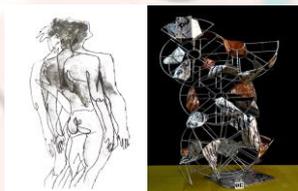
LICEO ARTISTICO - PROFESSIONALE Servizi Culturali e dello Spettacolo

**5 ANNI (2+3)**

**scelta dell'indirizzo al 3<sup>^</sup> anno**



**Architettura e Ambiente**



**Arti Figurative: plastico-pittorico**



**Design dell'Arredamento**



**Design della Ceramica**



**Grafica**

**5<sup>^</sup> anno:  
diploma di Liceo Artistico**



DISCIPLINA	1^	2^	3^	4^	5^
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	2	2	2
FILOSOFIA	-	-	2	2	2
LINGUA E CULTURA INGLESE	3	3	3	3	3
MATEMATICA*	3	3	2	2	2
FISICA	-	-	2	2	2
SCIENZE NATURALI**	2	2	2	2	-
STORIA DELL'ARTE	3	3	3	3	3
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
TOTALE	21	21	23	23	21

\* Matematica e informatica al primo biennio

\*\* Biologia, chimica, scienze della terra - chimica dei materiali nel triennio degli indirizzi: architettura, arredamento, ceramica e figurativo



DISCIPLINA	1 <sup>^</sup>	2 <sup>^</sup>	3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE	4	4	-	-	-
DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	3	-	-	-
DISCIPLINE PLASTICHE E PITTORICHE	3	3	-	-	-
LABORATORIO ARTISTICO	3	3	-	-	-
DISCIPLINE PROGETTUALI DELL'INDIRIZZO*	-	-	6	6	6
LABORATORIO DELL'INDIRIZZO*	-	-	6	6	8
<b>TOTALE</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>



Manualità  
Precisione  
Accuratezza

Curiosità  
Spirito di osservazione  
Memoria visiva

**QUALITÀ  
e  
ATTITUDINI**

Interesse per i  
linguaggi della  
comunicazione visiva

Attitudine  
al lavoro di équipe



Ha solide conoscenze  
di base

Ha un approccio  
creativo e flessibile

**LO STUDENTE  
DIPLOMATO**

Possiede abilità  
tecniche e senso  
estetico

Collega tra loro i vari  
linguaggi comunicativi

Utilizza i processi artistico-  
progettuali dell'indirizzo  
prescelto



DOPO IL DIPLOMA

Tutte le facoltà universitarie pubbliche e private

Architettura

Beni Culturali

Design

DAMS

Tutta l'Alta Formazione pubblica e privata

Accademia di Belle Arti

ISIA

Scuole di restauro

IED



	1°, 2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
		STAMPA 3D		REALTA' VIRTUALE
	BASI COMUNICAZIONE VISIVA	GRAFICA PER LA DIVULGAZIONE MARKETING	PROJECT DESIGN DI PRODOTTI MULTIMEDIALI	PROJECT DESIGN DI ALLESTIMENTI
		STORYBOARD DEMO TECNICO PRE-PRODUZIONE	ANIMAZIONE 2D STOP MOTION	MOTION GRAPHICS
				PODCAST SPOT RADIOFONICI
	BASI FOTOGRAFIA	REPORTAGE FOTOGRAFICI	RICERCA ICONOGRAFICA DIRITTO D'AUTORE	DOCUMENTAZIONE DI EVENTI
			PRODOTTI AUDIOVISIVI EDITING E POSTPRODUZIONE	PRODOTTI AUDIOVISIVI DI SETTORE VIDEO STREAMING
	BASI INFORMATICA	WEB DESIGN	WEB E SOCIAL MEDIA DESIGN	WEB DESIGN DIGITAL MARKETING



DISCIPLINA	1^	2^	3^	4^	5^
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
STORIA	-	2	2	2	2
GEOGRAFIA	2	-	-	-	-
LINGUA INGLESE	3	3	2*	2*	2*
MATEMATICA	4	4	3	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2	-	-	-
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
TOTALE	18	18	14	14	14

\* Solo nel caso in cui l'organico dell'autonomia lo consentisse verrà aggiunta un'ora alla disciplina Inglese portando l'impegno orario settimanale a 33 ore

**QUADRO ORARIO  
AREA D'INDIRIZZO**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>1^</b>	<b>2^</b>	<b>3^</b>	<b>4^</b>	<b>5^</b>
SCIENZE INTEGRATE *	2	2	-	-	-
STORIA DELLE ARTI VISIVE	-	-	2	2	2
TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE **	2	2	-	-	-
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA **	3	3	-	-	-
TECNOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA E DEGLI AUDIOVISIVI **	-	-	3	3	3
LINGUAGGI FOTOGRAFICI E DELL'AUDIOVISIVO **	2	2	-	-	-
LINGUAGGI E TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA E DELL'AUDIOVISIVO **	-	-	2	2	2
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO FOTOGRAFICO E DELL'AUDIOVISIVO **	-	-	5	5	5
DESIGN DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	-	-	3	3	3
LABORATORI TECNOLOGICI E ESERCITAZIONI	5	5	3	3	3
<b>TOTALE</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>

\* Biologia, chimica, scienze della terra

\*\* Sono previste due ore di compresenza svolte dal docente di Laboratori Tecnologici e Esercitazioni



Interesse verso le  
nuove tecnologie e la  
comunicazione  
digitale

Curiosità e  
Spirito di  
osservazione

**QUALITÀ  
e  
ATTITUDINI**

Interesse per i  
linguaggi della  
comunicazione visiva  
e multimediale

Capacità di  
adattamento, spirito  
collaborativo e voglia  
di mettersi in gioco



È in grado di editare, produrre e diffondere immagini

Ha un approccio creativo e flessibile

Utilizza le tecnologie digitali per comunicare sui nuovi media

**LO STUDENTE  
DIPLOMATO**

Collega tra loro i vari linguaggi della comunicazione

Possiede competenze tecniche e senso estetico



DOPO IL DIPLOMA

Tutte le facoltà universitarie pubbliche e private

Digital Marketing

IULM

Design

DAMS

Tutta l'Alta Formazione pubblica e privata

Accademia di Belle Arti

ISIA

Comics

Accademia nazionale del  
cinema

Corsi ITS - IFTS - FS



**OFFERTA  
FORMATIVA**

Attività di recupero e potenziamento

Madrelingua

Corso di fumetto

Premio «Davide Vignali»

Collaborazioni con FAI e ADSI

Percorsi di PCTO

Erasmus Plus



## INCLUSIONE

### PREMESSE PER UN'EFFETTIVA INTEGRAZIONE DEGLI STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

- ✓ Presenza di **attitudini artistiche e digitali**
- ✓ **Individuazione delle capacità potenziali degli studenti**
- ✓ **Rapporto di fiducia** tra la famiglia e la scuola fin dalle fasi di orientamento
- ✓ **Collaborazione con le scuole secondarie di primo grado e gli enti del territorio al fine dell'effettiva realizzazione del progetto di vita dello studente**
- ✓ Rispetto delle **Linee Guida n. 12859 del 10/12/20 e suoi allegati** relative al Progetto **“Conoscere per orientare”** dell'USP di Modena



## INCLUSIONE

### STUDENTI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

È possibile prenotare un colloquio di orientamento necessario ai fini dell'iscrizione (in modalità on line con Google Meet) in due modi:

- ✓ il **18 novembre 2023**, dalle 11:00 alle 18:00, durante il "Salone dell'Orientamento di Modena", dove saranno presenti le referenti Inclusione presso lo stand del IIS. "A. Venturi".
- ✓ Con telefonata al n. **327 2848031** nei seguenti giorni e orari:  
23 novembre, 30 novembre, 7 dicembre, 14 dicembre, 21 dicembre dalle 10:00 alle 11:00.
- ✓ Con telefonata al n. **347 3672015** nei seguenti giorni e orari:  
24 novembre, 1 dicembre, 15 dicembre, 22 dicembre dalle 12:00 alle 13:00.



## INCLUSIONE

I colloqui in Meet (previo appuntamento) si terranno nelle giornate del:  
24 novembre, 1 dicembre, 15 dicembre, 22 dicembre dalle 11:00 alle 12:00  
25 novembre, 2 dicembre, 16 dicembre dalle ore 9:00 alle ore 10:00

- ✓ Viene richiesta la presenza del docente di sostegno della scuola di provenienza e di almeno un genitore.
- ✓ È previsto, per chi avrà effettuato i colloqui di orientamento, una visita all'Istituto in presenza.
- ✓ Per ulteriori informazioni si può contattare le docenti referenti dell'Inclusione Alessandra Vaccari e Maria De Leva alla mail [inclusione@isarteventuri.it](mailto:inclusione@isarteventuri.it)

# VIRTUAL OPEN DAY

**LICEO ARTISTICO**

**PROFESSIONALE**

**Martedì 21 novembre 2023**

**ore 18:00 /19:30**

**Sabato 25 novembre 2023**

**ore 17:00 /18:30**

**Sabato 13 gennaio 2024**

**ore 15:00 /16:30**

**Mercoledì 22 novembre 2023**

**ore 18:00 /19:30**

**Sabato 25 novembre 2023**

**ore 15:00 /16:30**

**Sabato 13 gennaio 2024**

**ore 17:00 /18:30**

**[www.isarteventuri.edu.it](http://www.isarteventuri.edu.it)**

# OPEN DAY IN PRESENZA

## LICEO ARTISTICO

## PROFESSIONALE

Sede di via dei Servi, 21

Sede di via Ganaceto, 143

Sabato 2 dicembre 2023

ore 15:00/19:00

Sabato 16 dicembre 2023

ore 15:00 /19:00

Sabato 20 gennaio 2024

ore 15:00 /19:00

Sabato 27 Gennaio 2024

ore 15:00 /19:00

Sabato 2 dicembre 2023

ore 15:00/19:00

Sabato 16 dicembre 2023

ore 15:00 /19:00

Sabato 20 gennaio 2024

ore 15:00 /19:00

Sabato 27 Gennaio 2024

ore 15:00 /19:00



## I NOSTRI CONTATTI

**La Dirigente: Prof.ssa Luigia Paolino**  
[dirigente@isarteventuri.it](mailto:dirigente@isarteventuri.it)

**Le referenti per l'Orientamento in ingresso:**  
**Prof.sse Anna Zeoli (Liceo) [continuitaliceo@isarteventuri.it](mailto:continuitaliceo@isarteventuri.it)**  
**Sara Buscarini (Professionale) [continuitaprof@isarteventuri.it](mailto:continuitaprof@isarteventuri.it)**

**Le referenti per l>Inclusione (L. 104/92 - L. 170/10):**  
**Prof.sse Alessandra Vaccari e Maria De Leva**  
[inclusione@isarteventuri.it](mailto:inclusione@isarteventuri.it)

**L'Ufficio di Presidenza: Proff. Anna Lucia Guanti e Jonathan Sisco**  
[vicepresidenza@isarteventuri.it](mailto:vicepresidenza@isarteventuri.it)