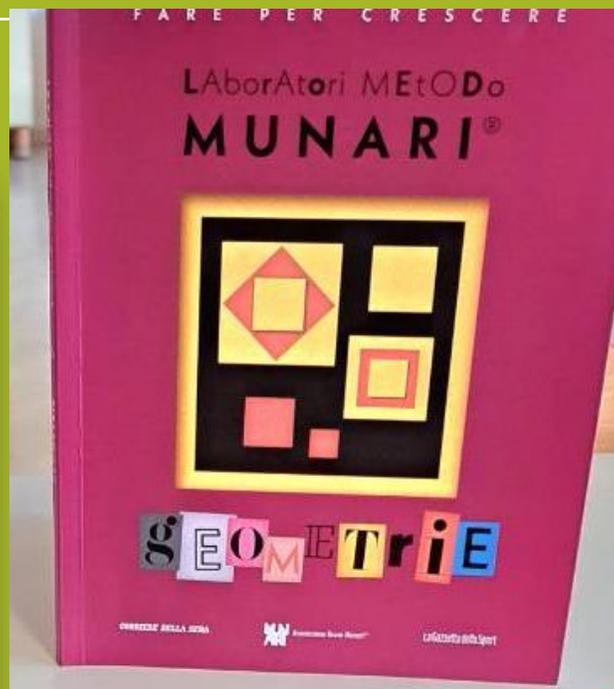
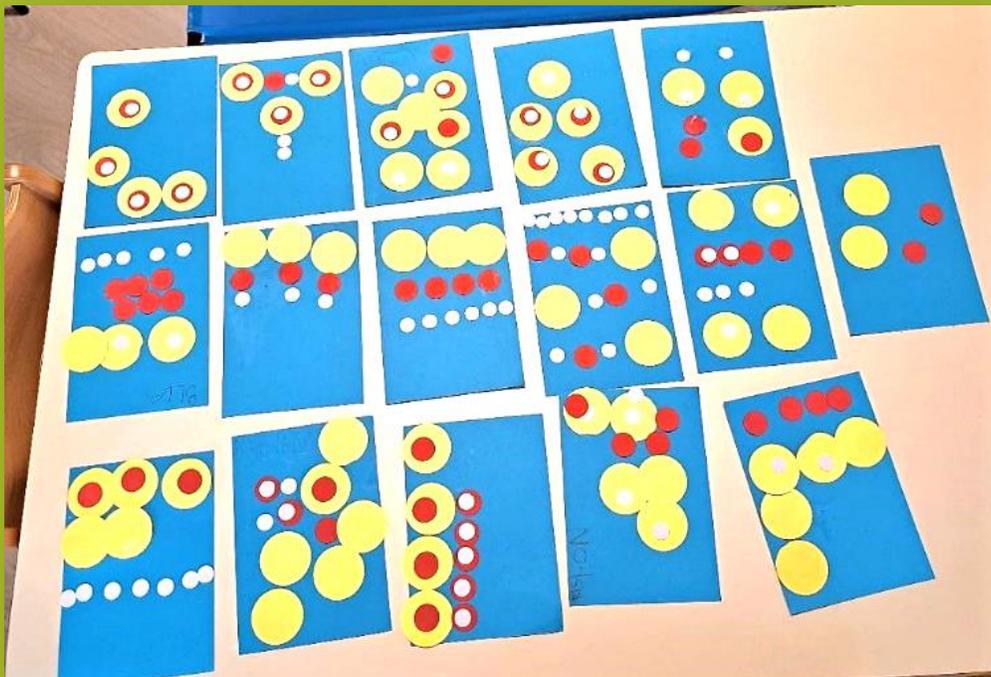


LE FORME GEOMETRICHE



SEZIONE 5 A

SCUOLA INFANZIA «DON BONDI»

A.S.C. 2023/24

FILASTROCCA DELLE FORME GEOMETRICHE

 MARCO LEGGERO COME UNA FARFALLA
ERA TONDO COME UNA PALLA
ABITAVA IN UN VILLINO
CIRCONDATO DAL GIARDINO
PASSEGGIANDO SUL VIALETTINO
INCAMPIÒ IN UN SASSETTO
CADDE A TERRA, SI SCHIACCIO
E UN QUADRATO DIVENTO

FU PORTATO ALL'OSPEDALE PERCHÉ S'ERA FATTO MALE
PER SEI GIORNI NON MANGIO
MAGRO MAGRO SI RITROVO

 QUANDO SE SI GIÙ DAL LETTO
BARCOLAVA POVERETTO
LA SUA FORMA ANCORA CAMBIO
E UN RETTANGOLO DIVENTO

 LA SUA MAMMA GELSOMINA
GUÒ DIEI CIBO E VITAMINA,
MARCO BELLO S'INGROSSO,
LA SUA TESTA S'ALLUNGO,
E PERFINO SI APPUNTI;
FU UN TRIANGOLO COSÌ.





**INIZIAMO OSSERVANDO LE FORME CHE TROVIAMO IN SEZIONE ,
ASCOLTIAMO LA «CANZONE DELLE FORME» E GIOCHIAMO**

<https://www.youtube.com › watch>

A photograph of a gymnasium floor with colorful geometric shapes (a triangle and a circle) made of sticks, and people's legs in the background. The floor is light-colored wood. In the center, a triangle is formed by three sticks: one red and two green. In the foreground, a circle is formed by a single green stick. In the background, a blue rectangle is also visible. The legs and feet of several people are visible, suggesting an active session.

**PROSEGUIAMO CON TANTE ATTIVITÀ - GIOCHIAMO
CON LE FORME IN PALESTRA**

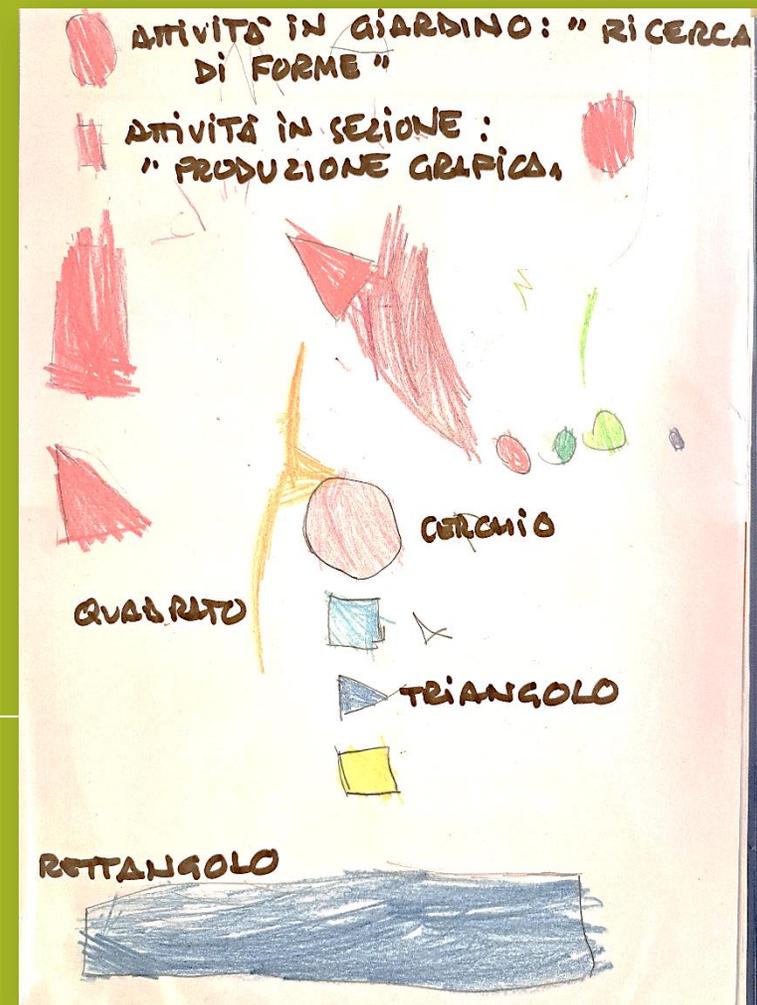
IN GIARDINO «CACCIÀ ALLE FORME» CERCHIO TRIANGOLO RETTANGOLO



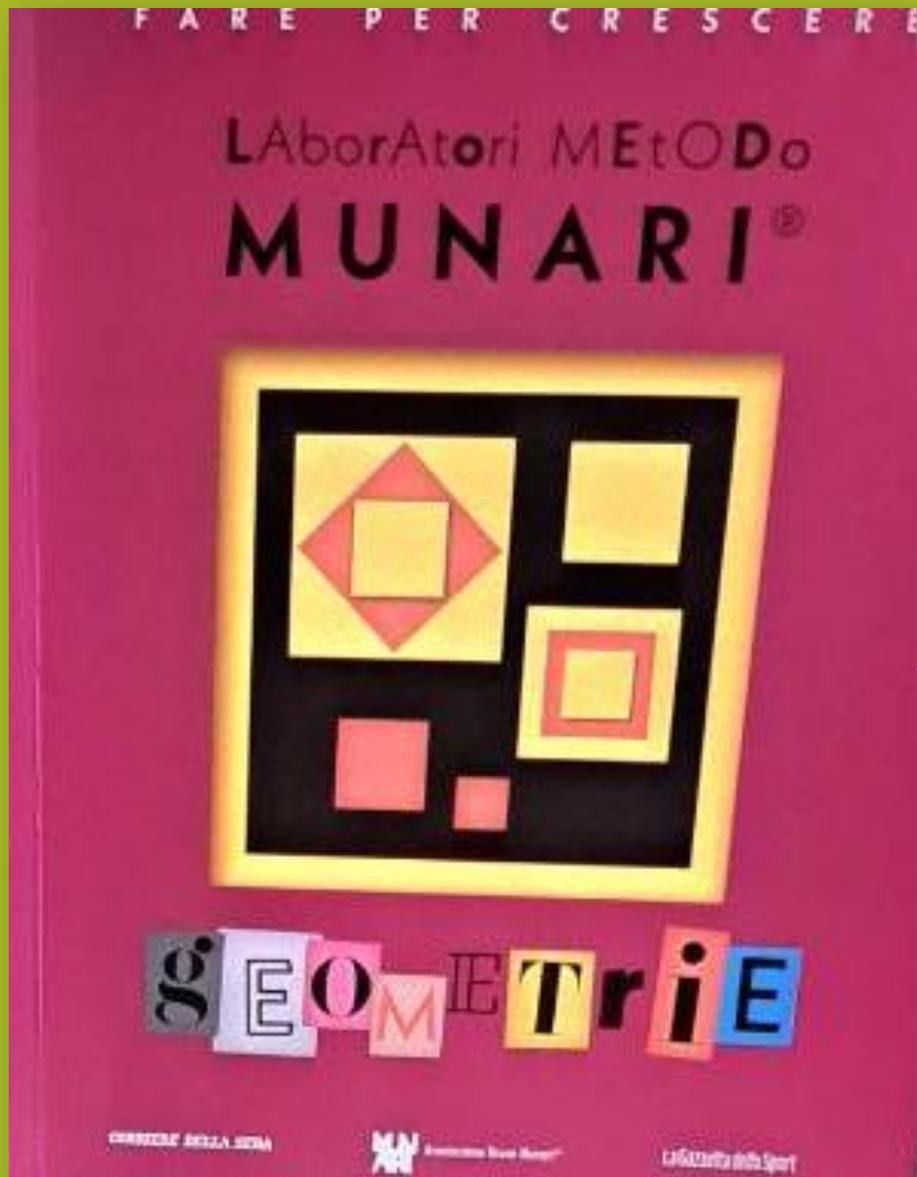


**UN CERCHIO
SULLO SCIVOLO,
TANTI QUADRATI,
UN QUADRATO
GRANDE**

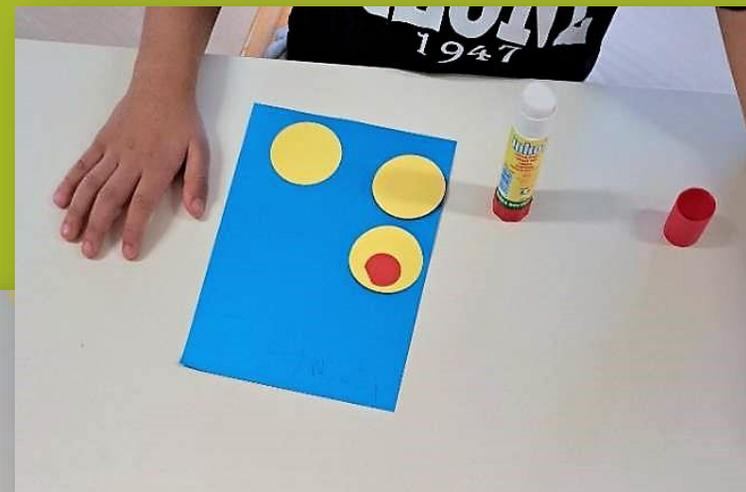




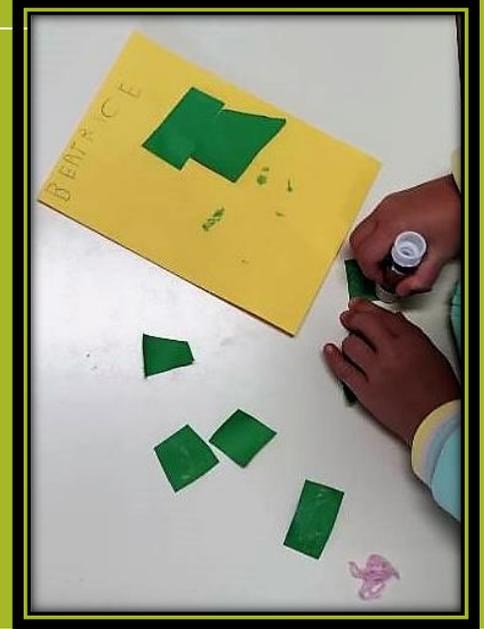
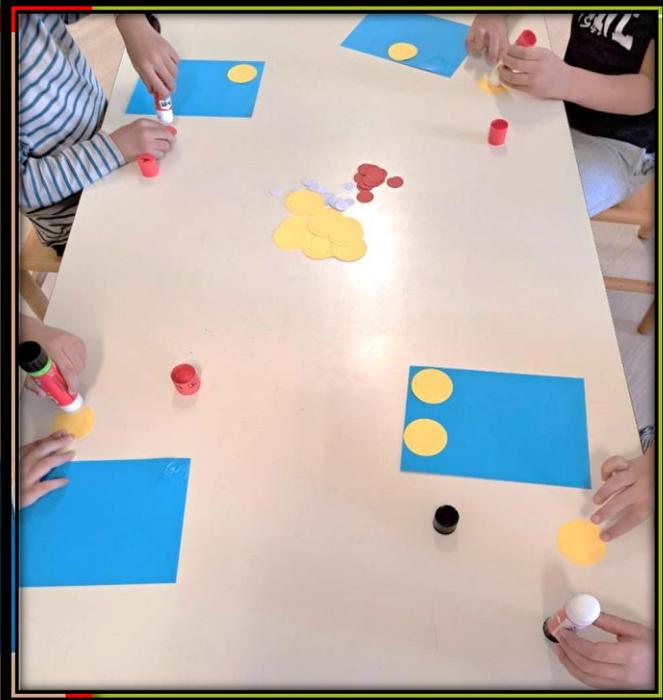
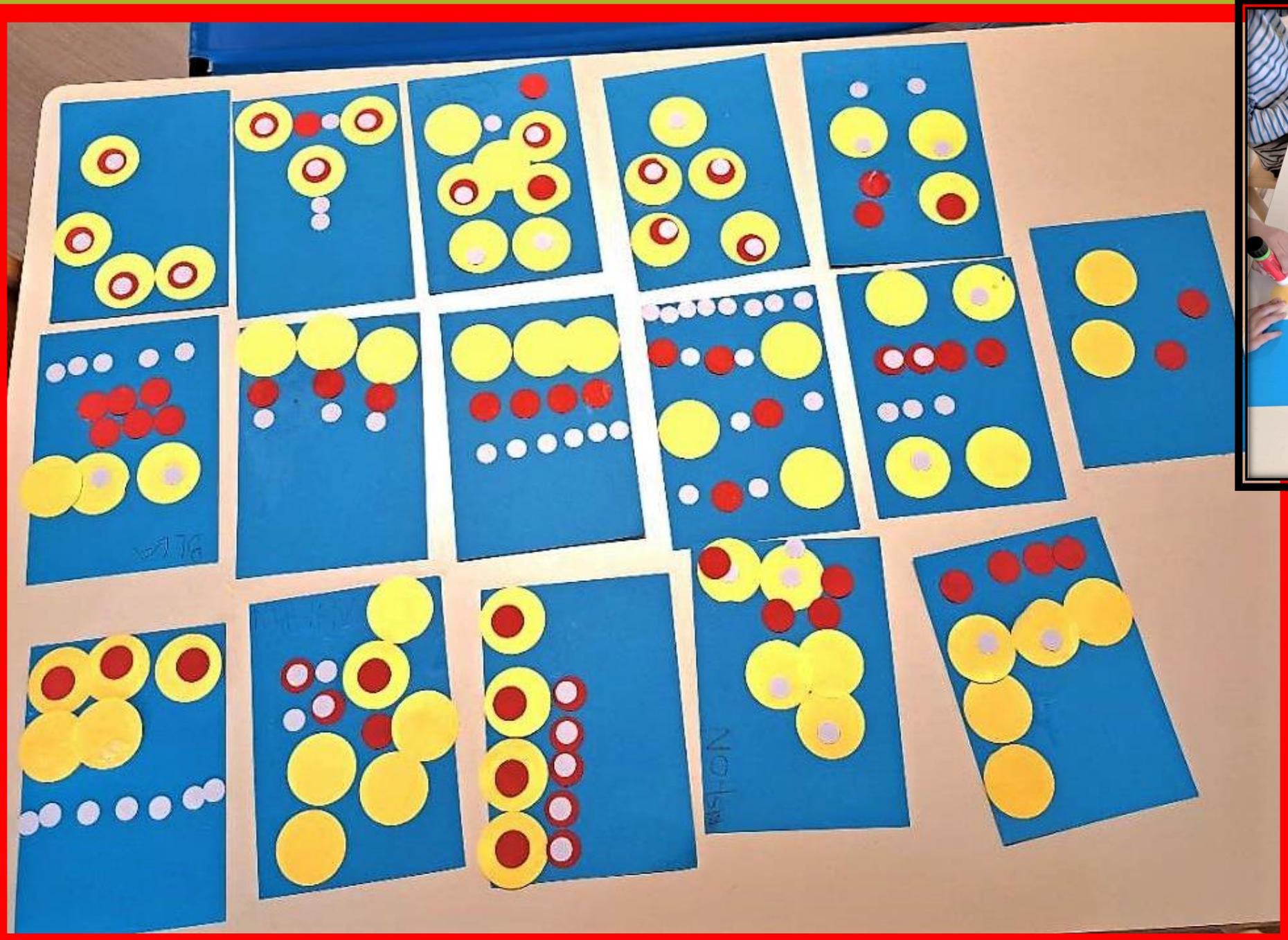
**UN CERCHIO GRANDE E UNO PICCOLO – A SEGUIRE
RIPRODUCIAMO LE FORME SUL FOGLIO**

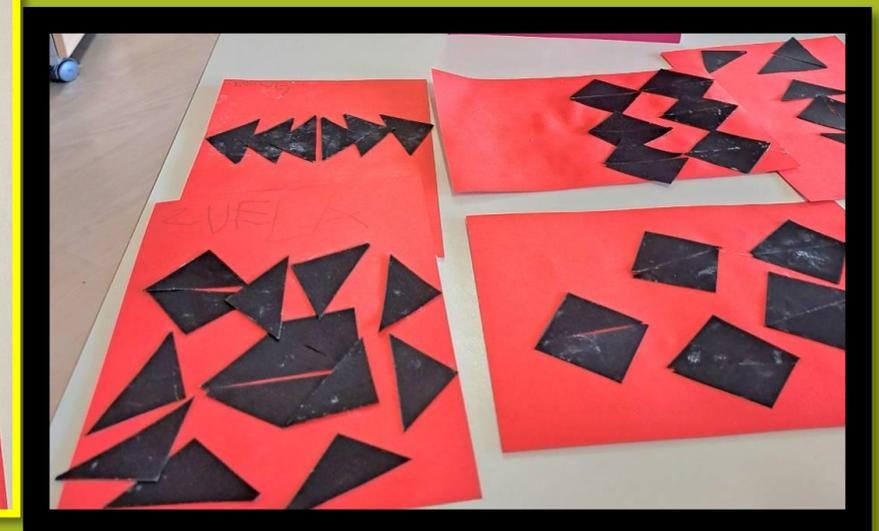


FANTASIE DI CERCHI



LABORATORIO «MUNARI»



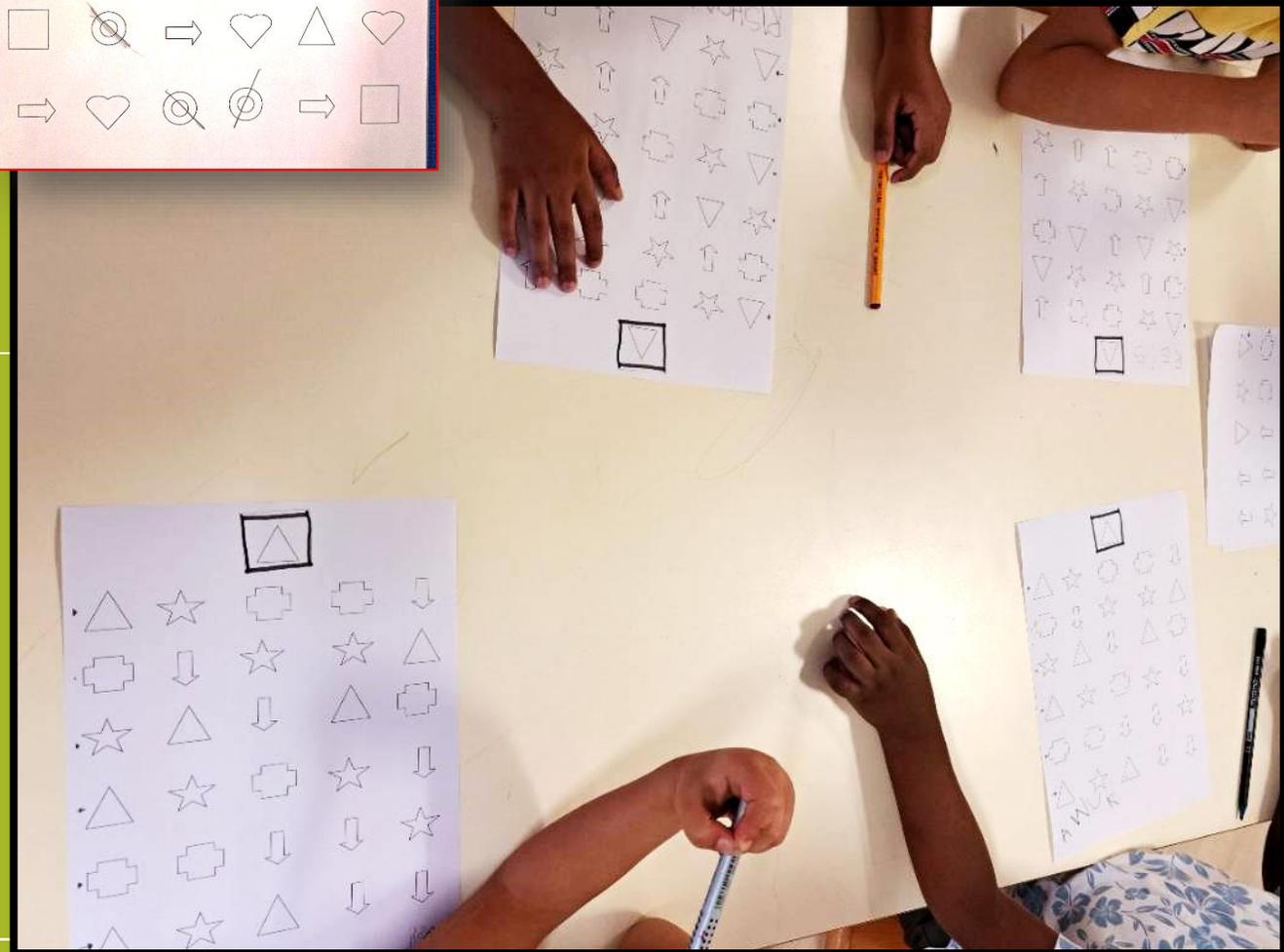
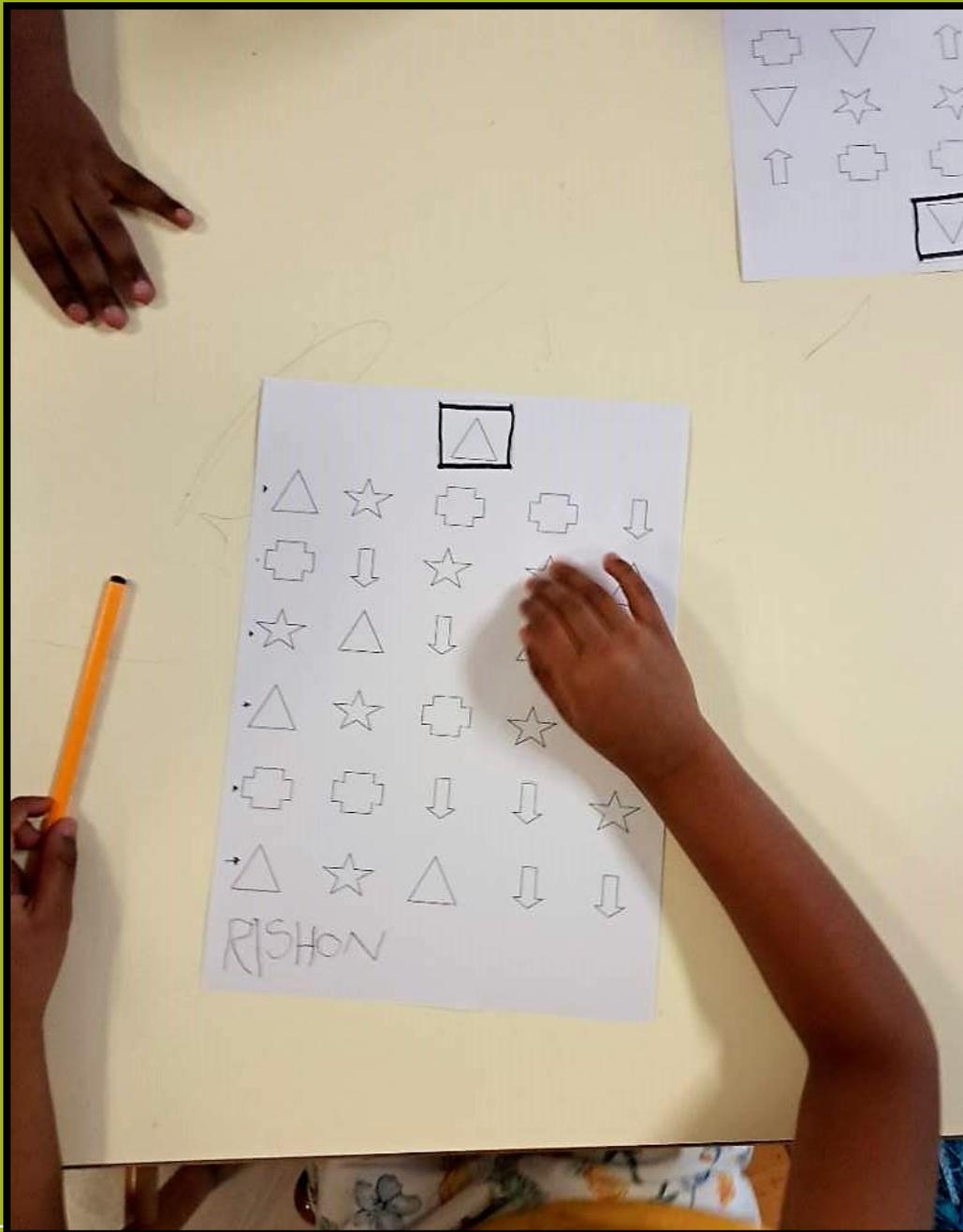
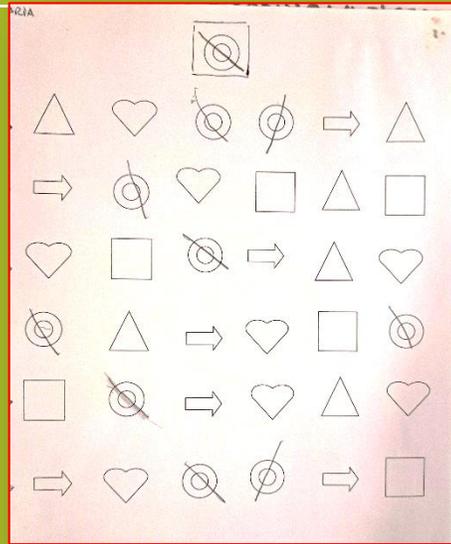


FANTASIA DI TRIANGOLI

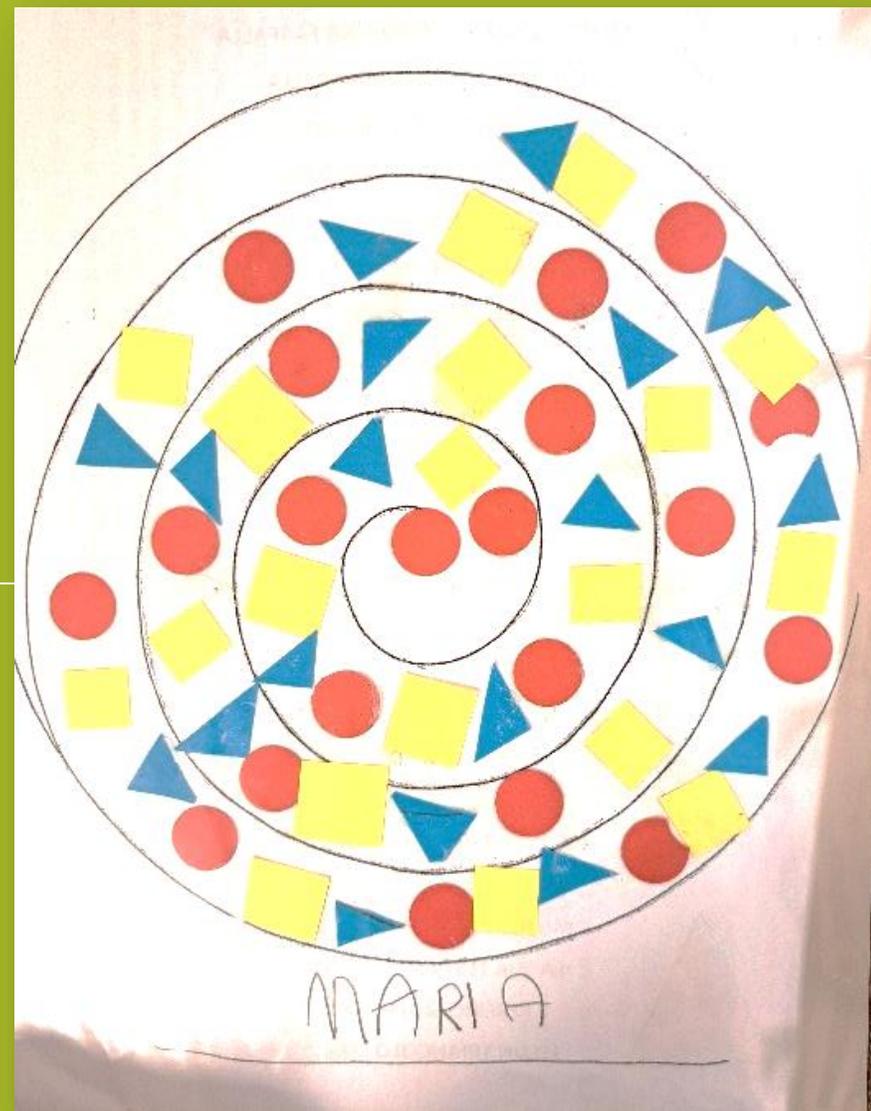
I TRIANGOLI



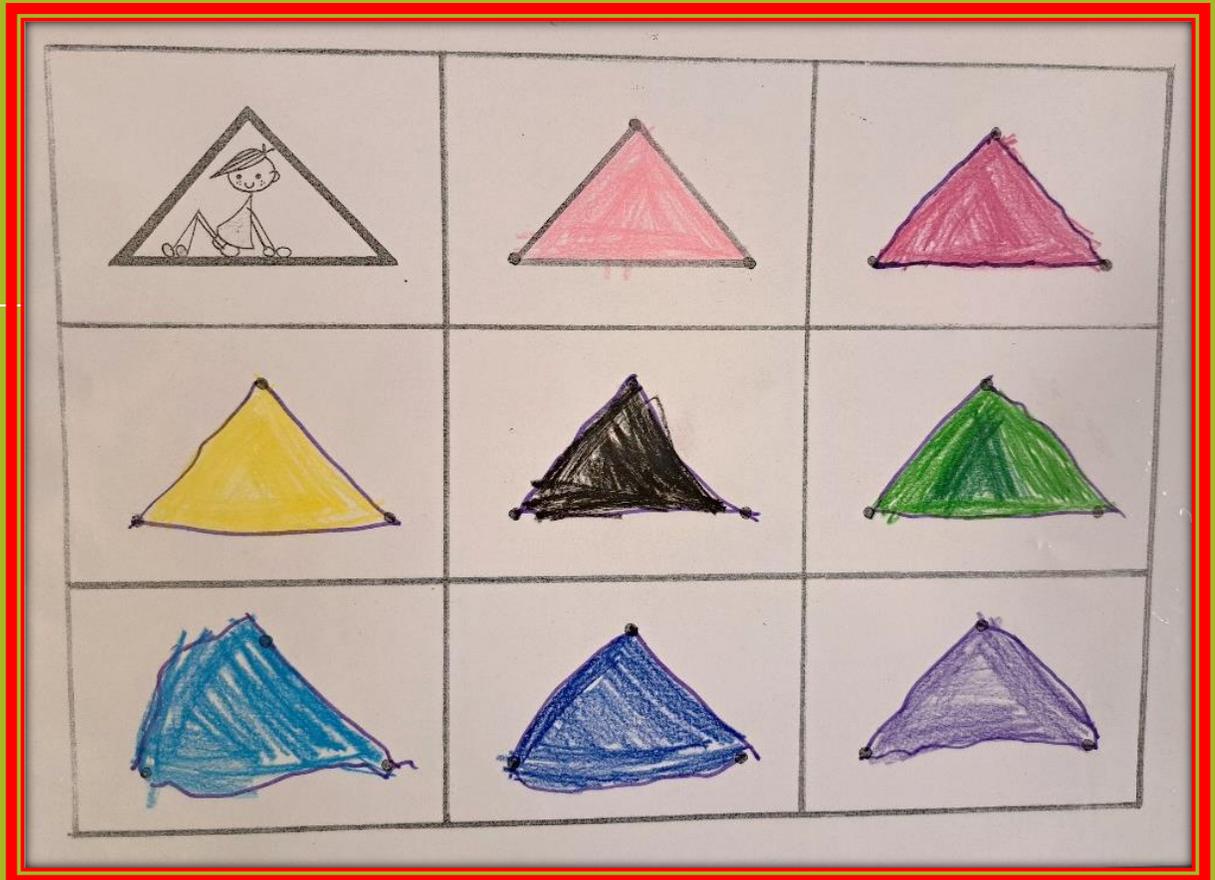
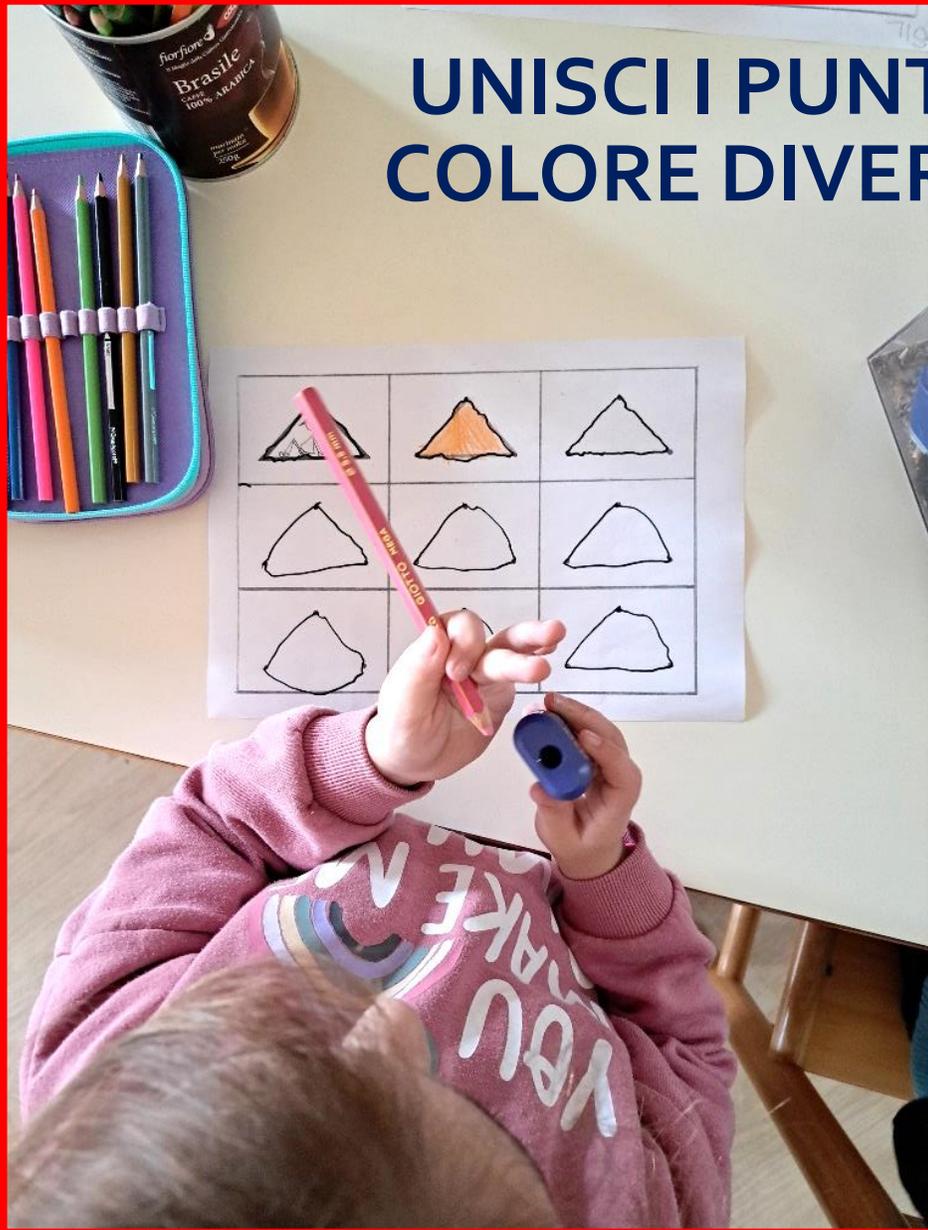
ATTIVITÀ GRAFICA - BARRAGE
ATTENZIONE VISIVA
CERCA E RICONOSCI LA FORMA
DATA



LA «GIRANDOLA DELLE FORME» SEGUI IL RITMO CERCHIO QUADRATO TRIANGOLO



UNISCI I PUNTINI E COLORA OGNI FIGURA CON UN COLORE DIVERSO, UTILIZZA L'ASTUCCIO, TEMPERA LE MATITE.



LABORATORIO DI FORME E PITTURA





BEA