

Curriculum Vitae di Michela Orsini

✉ m.orsini@gruppoceis.org

Esperienze Lavorative E Professionali

- ***Dal Settembre 2024 ad oggi***
Docente Comandata

Fondazione CEIS Onlus di Modena. Area Scuola ai sensi della Legge n°448 del 23/12/1998 - Art. 26, comma 8.

- Co-conduzione di attività di orientamento rivolte agli studenti delle classi terze della scuola secondaria di primo grado 'Dante Alighieri' di Nonantola
- Co-conduzione di corsi di formazione per studenti rappresentanti di classe, scuole secondarie superiori di Modena 'Venturi' e 'Corni'
- Co-conduzione della formazione rivolta a studenti peer sul tema della rappresentanza studenti presso IIS 'Venturi' e IIS 'Corni' di Modena
- Co-conduzione percorsi di accoglienza per gli studenti delle classi prime dell' IIS 'Corni' di Modena

- ***Docente a tempo indeterminato di sostegno scuola secondaria
Il grado da a.s. 2015/2016***

Istituto professionale statale socio - commerciale - artigianale 'Cattaneo - Deledda' Modena – Modena

Docente Tutor a.s. 2023/2024

IPSSCA 'Cattaneo Deledda'

La figura del docente tutor, istituita dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, insieme a quella del docente orientatore, nel quadro della riforma del sistema di orientamento prevista dal PNRR, supporta le famiglie, accompagna e guida gli studenti nel delineare il proprio futuro formativo e professionale.

**Gruppo di lavoro nel progetto Teen Mood-Peer education da a.s.
2017/2018 al 2023/2024**

IPSSCA Cattaneo Deledda

Attività di tutoraggio per organizzazione di open-day e Saloni dell'orientamento

Tutor per i docenti neoassunti da a.s. 2022/2023 al 2023/2024

IPSSCA Cattaneo Deledda - Modena

Gruppo di lavoro rapporti con il territorio per l'indirizzo Servizi Commerciali da a.s. 2021/2022 al 2023/2024

IPSSCA Cattaneo Deledda

- Organizzazione stage presso enti e aziende del territorio

Rappresentante della componente Docenti nel Consiglio di Istituto

IPSSCA Cattaneo Deledda - Modena

Referente per il PCTO Speciale a.s. 2017/2018 al 2022/2023

IPSSCA Cattaneo Deledda – Modena

Elaborazione di percorsi di avvicinamento al mondo del lavoro per studenti con disabilità in accordo con Memo centro educativo del Comune di Modena, ASL e figure di riferimento

- **Insegnante di sostegno con nomina annuale presso scuole secondarie II grado da a.s. 2010/2011 al 2015/2016**

- **Collaborazione con Comune di Fiorano Modenese**

Comune di Fiorano Modenese - Fiorano Modenese

- Realizzazione testi per il catalogo della mostra "Ceramica e Devozione". Castello di Spezzano, Modena, 22 maggio-29 Agosto.

- **Collaborazione con Centro Studi Storici Solieresesi**

Comune di Soliera

- Realizzazione di percorsi didattici, rivolti alla scuola primaria, all'interno del progetto "La storia locale per la scuola".

- **Insegnante di Storia dell'Arte a.s. 2007/2008**

Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Turistici 'E. Morante' di Sassuolo - Sassuolo

- **Insegnante di Storia dell'Arte a.s. 2007/2008**

Liceo Classico 'San Carlo' di Modena - Modena

- **Insegnante di Storia dell'Arte a.s. 2007/2008**

Istituto Statale d'Arte 'A. Venturi' di Modena - Modena

- **Collaborazione con il Museo Civico d'Arte di Modena dal 2007 al 2013**

Comune di Modena – Modena

- Redazione del catalogo '*La Collezione Gandini. Tessuti del Medioevo e del Rinascimento*' a cura di Marta Cuoghi e Iolanda Silvestri, Bologna 2010.
 - Attività di riordino della campagna fotografica della Collezione Gandini del in vista della pubblicazione del catalogo sui tessuti del Medioevo e Rinascimento.
 - Realizzazione testi audioguide e visite guidate per la mostra '*Emozioni in terracotta – Guido Mazzoni e Antonio Begarelli. Sculture del rinascimento emiliano*' dal 21 marzo al 7 giugno 2009 al Foro Boario di Modena.
 - Schedatura della donazione di materiale dello scenografo modenese Koki Fregni, esposti nella mostra dal titolo '*Dal bozzetto teatrale all'opera lirica*', realizzata dal Museo Civico in collaborazione con Galleria Civica e Teatro Comunale.
-
- **Servizio civile volontario da Settembre 2006 a settembre 2007**
Museo Civico d'Arte di Modena - Modena

Istruzione E Formazione

- Consorzio Gruppo CEIS. Ottobre - Novembre 2024
"Dialogo e Relazione d'aiuto. Livello 1"
 - Corso formazione 24 ore
- Fondazione Olivotti-Assoscuolapuntocom. Novembre 2024
Serial Drugs: nuovo immaginario sulle droghe tra film, spot e fakes
 - Corso di formazione
- Ministero Istruzione - Polo Indire. Settembre - Ottobre 2024
PERCORSO DI FORMAZIONE IN SERVIZIO INCENTIVATA – A.S. 2023-2024
 - Corso di formazione 30 ore

- Ministero Istruzione - Polo Indire. Giugno - Settembre 2023
Orientamenti, progetto di formazione dei docenti a supporto della riduzione dei divari territoriali nelle scuole e del contrasto alla dispersione attraverso l'orientamento scolastico.
 - Corso di formazione

- Regione Emilia Romagna – Bologna a.s. 2020
“Sistema Regionale di Formalizzazione e Certificazione delle Competenze-SRFC”; volto al riconoscimento formale e all'attestazione delle competenze acquisite dagli studenti in esito ad apprendimenti formali, non formali e informali.
 - Corso di formazione

- Università Guglielmo Marconi - Roma
MASTER IN DISCIPLINE PER LA DIDATTICA, TEORIE E METODI DELLA STORIA DELL'ARTE, durata 1.500 ore.
 - Master

- Università di Bologna - Bologna
- SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICI ARTISTICI presso la Scuola di Specializzazione, con votazione 100/100. Il corso di studi è terminato con la stesura di una tesi dal titolo Elaborazione di un percorso di educazione al patrimonio in chiave interculturale per il Museo Civico d'Arte di Modena.
- - Diploma di Abilitazione
- Università di Modena e Reggio Emilia - Modena
Abilitazione per formare insegnanti specializzati nell'assistenza didattica agli studenti con disabilità nelle scuole secondarie di secondo grado, conseguita con votazione 76/80
 - Diploma di Abilitazione
- Università "Guglielmo Marconi" - Roma
MASTER IN DISCIPLINE PER LA DIDATTICA, TECNICHE E FORME DELLE DISCIPLINE PITTORICHE durata 1.500 ore.
 - Master
- Università di Bologna - Bologna
Abilitazione all'insegnamento delle discipline storico artistiche nella scuola secondaria superiore, classe A-54, conseguita con votazione 78/80.
 - Diploma di Abilitazione
- Comune di Modena - Modena
CORSO DI FORMAZIONE PRESSO SERVIZIO SOCIO-EDUCATIVO ASSISTENZIALE DI BASE per l'età evolutiva e la genitorialità, per il progetto "Qualcuno ha bisogno di te" finalizzato alla qualificazione di giovani affidatari per il sostegno di minori-preadolescenzi in carico ai servizi psico-sociali.
- Università di Pisa – Pisa
LAUREA IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI, conseguita presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Pisa, con votazione 110/110 e lode. Il corso di studi ha seguito l'indirizzo di storia dell'arte moderna. Titolo della tesi: "La fortuna iconografica dell'Orlando Furioso nella seconda metà del XVI secolo", primo relatore Prof. Vincenzo Farinella, secondo relatore Prof. Sergio Zatti.
 - Laurea
- Liceo Classico 'E. Ravasco' – Pescara
 - Diploma di scuola secondaria superiore

